

Sofie Thorsen

Ausstellungsstraße 17/15
A -1020 Wien
+43 69912587040
mail@sofiethorsen.net
www.sofiethorsen.net

Geboren | born 1971 in Århus, DK

Wohnt und Arbeitet in Wien seit 1999 | lives and works in Vienna since 1999

Einzelausstellungen | Solo Shows

- 2017 *Appeared After Rain*, Kunstbüro, A
Whose Sleeves?, Anhava Galerie, Helsinki, FI
Some Lines, Center for Energiadministration, Esbjerg, DK
- 2015 *Ballspielwände*, Kunst am Bau für BIG Art, BRG Rechte Kremszeile, Krems, A
Ansicht, Schnitt, Mumok Kino, Wien A
- 2014 *Sofie Thorsen*, Krobath Wien, A
- 2013 *Sofie Thorsen*, Tresor, Bank Austria Kunstforum, A
IG 383 and the Play Sculptures, mit | with Thorbjørn Beckmann,
Overgaden, København, DK
Mosaik, Dum Umění, České Budějovice, CZ
- 2012 *Schnitt A-A'*, Kunsthaus Baselland, Basel, CH
Schnitt A-A', Kunsthaus Graz, Graz, A
- 2011 *Habitat*, Kunstverein Düsseldorf, Düsseldorf, DE
- 2010 *Leuchtend Grau*, Kunstverein Langenhagen, Langenhagen, DE
Tokyo Marching Song, Krobath, Berlin, DE
- 2009 *The Colourless Island*, The Aarhus Art Building, Århus, DK
Sofie Thorsen, Krobath, Vienna, A
- 2008 *Wenn wir da sind*, Projekt Freizeichen, Müzzuschlag, A
- 2007 *Wandmalerei*, Halle für Kunst, Lüneburg, D
Landmark, Oberleiserberg, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich, A
- 2005 *162 von 172 Häusern stehen an der Hauptstraße...*, Galerie für Zeitgenössische
Kunst, Leipzig, D

The Golden Castle That Hung in the Air, Raster, Warszawa, P

1998 *Window Sill* (mit | with Elsebeth Jørgensen), rum 46, Århus DK
Den Store Perlekæde, Kunstakademiets Udstillingsted, Copenhagen DK

Gruppenausstellungen (Auswahl) | group exhibitions (selection)

- 2018 *Yesterday, Today, Today*, Kunstraum Buchberg, Schloss Buchberg, A
VICE VERSA: Our Earth is their Moon, our Moon is their Earth
m3 festival / Art in Space, Prague, CZ
Wiener Raum, Heiligenkreuzerhof, Wien, A
Collage, Krobath Wien, A
- 2017 *Traces of Time*, Leopold Museum, Wien, A
ICH WEISS NICHT – Growing Relations Between Things, MAK /Vienna Biennale, A
- 2016 *AWAY Exhibit – Stories from Abroad*, Ehemaliges Post- und Telegraphenamts Vienna, A
Make Space Between, Petra Gut Contemporary, Zürich, CH
EMAK BAKIA, Krobath, Vienna, A
Béton, Kunsthalle Wien, A
The Language of Things - Material Hi/Stories from the Collection, 21er Haus, Wien, A
Abstrakt - Spatial. Malerei im Raum, Kunsthalle Krems, A
Forårsudstillingen 2016, Den Frie, DK
- 2014 *Modes of Democracy*, Dox, CZ
Architecture and Photography, Fotografisk Center, København DK
Family, IMO, København, DK
- 2013 *The Collection #4*, 21er Haus, Wien, A
Open Studios, ISCP, New York
Social Design, Galerie Emil Filla, Usti nad Labem, CZ
Ruhe-Störung, Marta Herford, D Brno Art Open, Brno, CZ
The Vienna Model, Austrian Cultural Forum, New York, US
- 2012 *Spiele der Stadt*, Wien Museum, A
DLF 1874: DIE BIOGRAFIE DER BILDER – EINE INVENTUR DER VORAUSSETZUNGEN Halle 14. Leipzig, DE
Art after 1900, Statens Museum for Kunst, København DK
Große Jahresgabenausstellung 2012, Kölnischer Kunstverein, Köln, DE
- 2011 *Schöne Aussichten*, 21er Haus, Wien, A

- Kardinal-König Kunstpreis, Kunstraum St. Virgil, Salzburg, A*
Generationenstadt, Kunsthaus Muerz, Müzzuschlag A
Vermessung der Welt, Kunsthaus Graz, Graz A
Beziehungsarbeit – Kunst und Institution, Künstlerhaus Wien, Vienna
Taktiken des Wilderns, ORTung 2010, Salzburger Kunstverein, A
PASSION OF AN ORNITHOLOGIST. ON MYTH MAKING, Galeria Sztuki
Współczesnej BWA SOKÓŁ, Nowy Sacz, P
Space Oddity, Centro Cultural Andratx, Andratx ES
Diagonale - Festival des österreichischen Films, Graz A
Space Poetry, Kunsthallen Brandts, Odense DK
- 2010 *Die Welt als Kulisse, Galerie im Taxispalais, Innsbruck A*
Double Take, Statens Museum for Kunst, København DK
CPH:DOX, København DK
Das Dorf, Kunsthaus Langenthal, Langenthal CH
PUZZLE – Die Sammlungsaustellung 2010, Galerie für Zeitgenössische Kunst,
Leipzig D
Häuser, Gesichter Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig D
HIGH IDEALS AND CRAZY DREAMS, Galerie Very Munro, Hamburg D
- 2009 *PROVISORISCHES YOGA, Grazer Kunstverein, Graz A*
Kardinal-König Kunstpreis, Kunstraum St. Virgil, Salzburg, A
Forschungsstationen, Kunstverein Langenhagen e.V., Langenhagen DE
SOZIALER RAUM – KünstlerInnen und der Wiener Gemeindebau, Temporary
Space, Vienna A
FIFTY FIFTY Kunst im Dialog mit den 50er-Jahren, WIEN MUSEUM Karlsplatz,
Vienna A
STILL / MOVING / STILL – Internationaal VIDEO FOTO festival KNOCKE HEIST,
Cultuurcentrum Knokke-Heist, B
fake or feint – sechs Szenarien zu taktischen Markierungen: Scenario 2 Kaucyila
Brooke, Sofie Thorsen / Katharina Lampert, Berlin Carré, Berlin
- 2008 *The Artist as Troublemaker, ACF ny - Austrian Cultural Forum, New York US*
Wunderkammer Lüneburg - Jahresgaben 2008, Halle für Kunst, Lueneburg D
Overdragelse, Overgaden. Institut for Samtidskunst, Copenhagen DK
Zero Gravity – The architecture of social space, Center for contemporary art, Plovdiv,
BUL
Land of Human Rights: At the Limits of the Thinkable, Galerie Emil Filla, Ústí nad
Labem CZ
Bela Kolárová, Falke Pisano, Janice Kerbel, Sofie Thorsen, Galerie Krobath Wimmer,
Vienna A
Nothing to Declare - 4. Triennale Zeitgenössische Kunst Oberschwaben, Zeppelin
Museum, Friedrichshafen D
Post-it cities, CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona E
Land of Human Rights: An der Grenze des Denkbaren, Rotor, Graz A

- 2006 *STORYLINES*, Centre d'art Passerelle, Brest F
Public Dreams, Usti nad Labem CZ
Kolonialismus ohne Kolonien? Beziehungen zwischen Tourismus, Neokolonialismus und Migration. Drittes Kapitel, Shedhalle, Zurich CH
STORYLINES, Kunstraum München, Munich DE
Best of Diagonale, Graz A
Diagonale 06 – Festival des Österreichischen Films, Graz A
Kolonialismus ohne Kolonien? Beziehungen zwischen Tourismus, Neokolonialismus und Migration. Zweites Kapitel, Shedhalle, Zurich CH
STORYLINES, Kunstverein Göttingen D
- 2005 *Scanbul Connection*, Istanbul T
GU.Sicht - Graz Umgebung– Produktion einer Rurbanen Landschaft, Grazer Kunstverein, Graz A
STORYLINES, Public>, Paris F
Moving Target, Kluuvi Gallery, Helsinki (mit I with Mads Lynnerup) FIN
Festival der Regionen, Oberösterreich A
TRAVELLING EYE – fotografie im urlaub, Quartier 21 im MQ, Vienna (mit I with Elsebeth Jørgensen) A
Opacity, UKS, Oslo NO
Ude og hjemme, Overgaden; Copenhagen DK
POST - The New Europe. Culture of Mixing and Politics of Representation, Generali Foundation, Wien, A (mit I with A Room of One's Own)
- 2004 *Stafet*, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg DK
Paravent, Artothek, Kunsthalle Krems A
Non-Standard Cities, Schlachthöfe, Berlin D
Backstages, Forum Stadtpark, Graz A
Shrinking Cities, KunstWerke, Berlin D
Born to be a Star, Künstlerhaus Wien, Vienna (mit I with A Room of One's Own) A
bb3, KunstWerke, Berlin (mit I with A Room of One's Own) A
- 2003 *Mothers of Invention*, Mumok Factory, Vienna (mit I with A Room of One's Own) A
Trautes Heim, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig D
Out to Grass, Koch und Kessler, Berlin D
drinnen ist's anders, Kunsthalle Exnergasse, Vienna A
Total motiviert – ein soziokulturelles Manöver, Kunstverein München, Munich D
Boring Boring Boring, Ron Mandos Gallery, Rotterdam NL
Home Sweet Home, Århus Kunstmuseum (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK
- 2002 *Public Plaiv – Art contemporauna illa Plaiv*, Gegenwartskunst im Landschafts- und Siedlungsraum La Plaiv CH
site-seeing: disneyfizierung der städte?, Künstlerhaus Wien, Vienna (mit I with Elsebeth Jørgensen) A

- artchitecture*, Galerie Jaroslava Fragnera, Prague CZ
Sub-Urban, loop – raum für aktuelle kunst, Berlin D
Ingrepp, Uppsala Konstmuseum, Uppsala (mit I with Elsebeth Jørgensen) S
Brøl, København Zoologisk Have, Copenhagen DK
Art Primeur, CBK Dordrecht NL
Fotofest, Houston US
Sub-Urbane Modelle, Galerie der Stadt Schwaz A
Non-places, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt D
Das Experiment 2B, Secession, Vienna (mit I with a Room of One's Own) A
- 2001 *KOSMOS*, Rooseum, Malmø, S
Sous le pont, le long de la rivière, Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, Luxembourg (mit I with Elsebeth Jørgensen) LU
What's an Academy, Akademie der Bildenden Künste, Vienna A
Exit 2001, Diplomausstellung, Det Kongelige Danske Kunstakademi (mit I with Elsebeth Jørgensen), DK
Das Experiment 2A, Secession, Vienna (mit I with A Room of One's Own) A
Agitpop, Posterprojekt, DK
- 2000 *Efterårsudstillingen*, Charlottenborg, Copenhagen (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK
På Hovedet, Hovedbiblioteket, Copenhagen DK
Use your illusion, Arnolfini Gallery, Bristol (mit I with Elsebeth Jørgensen) UK
her er værket – OTTO i Rhizom, Rhizom, Århus DK
Just Like a Movie, Copenhagen (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK
Zeit im Bild, Akademie der Bildenden Künste, Vienna A
Models of Resistance, arranged by Globe, Overgaden, Copenhagen (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK
Artgenda 2000, Helsinki (mit I with Elsebeth Jørgensen) FIN
1.maj, AV-Mobil, Stockholm, (mit I with Elsebeth Jørgensen) S
- 1999 *Dispensing mit Formalities*, Copenhagen (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK
¡Hasta La Vista!, Copenhagen (mit I with OTTO) DK
I love nature, kuratiert von OTTO, Copenhagen (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK
Polka Project, kuratiert von &Volume, Frederiks Bastion, Copenhagen (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK
OTTO&, xart hybrid, Copenhagen (kuratiert von OTTO) DK
- 1998 *Undskyld hr. Frikadelle*, Frederiks Bastion, Copenhagen (mit I with Jes Brinch, Mads Steen, Peter Holmgård) DK
Bad Hash, Clausens Kunsthandel, Copenhagen DK
Kørners Kontor, Kørners Kontor, Copenhagen DK
Kontor, Kørners Kontor, Copenhagen (mit I with Åsa Frankenberg) DK
Boomerang, Nikolaj Copenhagen Contemporary Art Center, Copenhagen (mit I with Elsebeth Jørgensen) DK

- 1997 *Kælder*, OTTO, Copenhagen DK
Den Skøre Skov, Kom de Bagfra, Copenhagen (mit | with Jes Brinch, Mads Sten,
Peter Holmgård) DK
In and around the woods + The Screen, Sørup (mit | with Elsebeth Jørgensen) DK
–, Kom de Bagfra, Copenhagen (mit | with Åsa Frankenberg) DK
Alle kanonerne, Råds-kælderen, Charlottenborg, Copenhagen (mit | with Åsa
Frankenberg) DK

Publikationen | Publications

- 2016 Heike Eipeldauer, Sofie Thorsen (Hrsg. | eds.): *Sofie Thorsen – Play Sculptures*
Verlag Moderne Kunst, Wien
- 2013 Sofie Thorsen – *The Achromatic Island*, Space Poetry, København
- 2012 Peter Pakesch, Sabine Schaschl, Katrin Bucher, Katia Huemer (Hrsg. | eds.): *Sofie
Thorsen. Schnitt A – A'*, SilvanaEditoriale, Milano 2012
- 2010 *Sofie Thorsen – The Achromatic Island*, Revolver Publishing by VVV, Berlin
- 2009 *Sofie Thorsen – The Expert / Afternoon in the Uganda Forest*, Pork Salad Press,
Copenhagen
- 2007 *Sofie Thorsen – Village fig.*, Sofie Thorsen, Julia Schäfer (Hrsg. | eds). Galerie für
Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Revolver - Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt am
Main
- 2005 *The Golden Castle That Hung in the Air*, Marianka Dobkowska (Hrsg. | ed.), CSW
Zamek Ujazdowski + Raster, Warsaw, 2005
- 2001 *Sofie Thorsen, Elsebeth Jørgensen – Window-sill*, Space Poetry
Reol, by OTTO (Hrsg. | ed), Borgen

Bibliographie | Bibliography

- 2017 Stephanie Damianitsch: Sofie Thorsen in *Spuren der Zeit*, Stephanie Damianitsch, Hans-Peter Wipplinger (Hrsg. | ed.), Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln
Elsy Lahner: Zeichnung im Fokus der Gegenwartskunst, in: *Parnass*, 1/17
- 2016 *Ilse Lafer: SOFIE THORSEN: WHOSE SLEEVES?*, in ABSTRAKT – SPATIAL.
Malerei im Raum, Verena Gamper (Hrsg. | ed.), Verlag Moderne Kunst, Wien
Elisabeth Krimbacher : *Sofie Thorsen* in: *Parnass*, 1/16
- 2014 Caroline Lillian Schopp: *Sofie Thorsen* in: *Artforum Summer 2014*
Bettina Brunner: *Sofie Thorsen*, in *Frieze d/e Juni - August 2014*
Sabine B. Vogel: *Interview, Sofie Thorsen*, In: *Kunstforum Bd. 229 Oktober - November 2014*
- 2013 Johanna Hofleitner. *Schnitt durch den Raum* in: *Schaufenster*
- 2012 Sønke Gau: *Sofie Thorsen, 'Schnitt A-A'*, in: *Kunstbulletin 7/8, 2012*
Simon Baur: *Das Wilde Denken*, in: *Neue Zürcher Zeitung Feuilleton 070712*
Simon Baur: *Ambivalente Inselerlebnisse*, in: *Basellandschaftliche Zeitung, 23. Mai, 2012*
Margit Neuhold: *Schnitt A-A' / Cut A-A'*, in *Camera Austria 118, 2012*
- 2011 *Frauentag! Erfindung und Karriere einer Tradition*, Heidi Niederkofler, Maria Mesner, Johanna Zechner, (Hrsg. | eds): Löcker Verlag, Wien 2011
Räume des Verhandeln/Negotiating Spaces. Paul Grundei, Stephanie Kaindl, Christian Teckert und Barbara Steiner (Hrsg. | eds); Jovis 2011
Bettina Maria Brosowsky: *Sofie Thorsen: The Achromatic Island*. In: *Bauwelt 3.2011*
- 2010 *Ny Dansk Kunst 10*, Anna Holm & Torben Zenth (Hrsg. | eds). Kopenhagen Art Institute, København 2010
- 2009 *Land of Human Rights, Artistic Analyses and Vision of the Human Rights Situation in Europe*. Anton Lederer, Margarehe Makovec (Hrsg. | eds). Revolver by VVV, Berlin 2009
Kunst im Öffentlichen Raum Steiermark, Projekte 2007-2008. Werner Fenz, Evelyn Kraus, Birgit Kulterer (Hrsg. | eds) *Öffentliche Kunst, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich, Band 9*. Ed. / Katharina Blaas-Pratscher, SpringerWienNewYork, St.Pölten 2009
herbst. Theorie zur Praxis, Steirischer Herbst, Graz, 2009
Verena Doerfler: *"Village fig." - Lebens(t)raum im Kunstformat. Zur Werkreihe Village fig. der Künstlerin Sofie Thorsen*. In: *Architese 3.2009*
Pigiarniq 05/09, Vienna
- 2008 *Pist Protta*, nr. 62., Space Poetry, Copenhagen

- 2006 *Nybrud - dansk kunst i 1990erne*, Rune Gade & Camilla Jalvig Aschehoug, Copenhagen
Leap into the City. Chişinău, Sofia, Pristina, Sarajevo, Warsaw, Zagreb, Ljubljana, Katrin Klingan u. Ines Kappert (Hrsg. | eds), DuMont, Cologne
Art and its Institutions, Nina Möntmann (Hrsg. | ed), Black Dog Publishing, London
- 2005 Sønke Gau: *Sofie Thorsen. Fertighausträume / Prefab Dreams*. In: Camera Austria, issue 92/05
 Brigitte Schulz: *162 von 172 Häusern stehen an der Hauptstraße...* In: Bauwelt 39/05
Festival der Regionen 2005 – Geordnete Verhältnisse, Martin Fritz, Peter Arlt
Trautes Heim, (Hrsg. | eds). Galerie für Zeitgenössische Kunst, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne
Gesammelte Drucksachen, Ed. Kunstverein München, Revolver, Munich
- 2004 *Dansk Fotografihistorie*, Mette Sandby (Hrsg. | eds), Gyldendal
Udsigt. Feministiske strategier i dansk billedkunst. Kvinder på Værtshus (Hrsg. | eds), Informations forlag, Copenhagen
Schrumpfende Städte. Band 1: Internationale Untersuchung, Philipp Oswald, Hatje Cantz (Hrsg. | eds), Ostfildern-Ruit
 Julia Schäfer: *Trautes Heim / Cosy Home: Interviews with Pia Lanzinger, Moira Zoitl, Isa Rosenberger, Sofie Thorsen and Dorit Margreiter*. In: *n.paradoxa: international feminist art journal*, Nr. 13 *Domestic Politics*, January
- 2003 *Drucksache Fall 03*, Kunstverein München, Munich
- 2002 *Public Plaiv – Art contemporauna illa Plaiv*, Christoph Schenker (Hrsg. | ed.) Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zurich
Migrants, Ivana Keser (Hrsg. | eds)
- 2000 *nu er det nok, så er det sagt!*, Rosinante, Copenhagen
Mare Articum – The Baltic art magazine, issue 2 (7)
Pist Protta, Nr. 38, Space Poetry, Copenhagen
- 1997 *Magasin Schäfer*, Nr. 6 + 7 , Copenhagen
- 1996 *Magasin Schäfer*, Nr. 5, Copenhagen
Art-land, vol. 2 + vol. 3, Copenhagen

Internet - Links

www.sofiethorsen.net
www.galeriekrobath.at

Preise und Stipendien | Awards and Scholarships

2017	Dagmar Chobot Skulpturenpreis
2017	Arbejdslegat, Statens Kunstfond
2016	ISCP New York, sponsored by Statens Kunstfond
2013	ISCP New York, sponsored by BKA
2011	3-årigt arbejdstipendium, Statens Kunstfond
2009	Förderpreis der Stadt Wien
2008	Arbejdslegat, Statens Kunstfond
2007	Arbejdslegat, Statens Kunstfond
2007	Atelierstipendium, BKA, Tokyo
2006	Arbejdslegat, Statens Kunstfond
2005	Arbejdslegat, Statens Kunstfond
2004	Österreichisches Staatsstipendium
2002	Blinky-Palermo-Stipendium
2001	Anni und Heinrich Sussmann Stiftung
2000	Ragnvald og Ida Blix Fond
1999	Fundation Idella