

## **Sofie Thorsen**

Born 1971 in Århus, Denmark

Lives and works in Vienna since 1999

- 1993 – 1994      Hungarian Academy of Fine Arts  
1995 – 2001      The Royal Danish Academy of Fine Art, Copenhagen, DK  
1999 – 2001      Academy of Fine Arts, Vienna, A  
2005 – 2009      Teaching at the Academy of Fine Arts, Vienna, Department of Performative Art and Sculpture.

### **Solo Exhibitions**

- 2017              *Whose Sleeves?*, Anhava Galerie, Helsinki, FI  
*Some Lines*, Center for Energiadministration, Esbjerg, DK
- 2015              *Ballspielwände*, commissioned by BIG Art for BRG Rechte Kremszeile, Krems, A  
*Ansicht, Schnitt*, Mumok Kino, Wien A
- 2014              *Sofie Thorsen*, Krobath Wien, A
- 2013              *Sofie Thorsen*, Tresor, Bank Austria Kunstforum, A  
*IG 383 and the Play Sculptures'*, with Thorbjørn Beckmann,  
Overgaden, København, DK  
*Mosaik*, Dum Umění, České Budějovice, CZ
- 2012              *Schnitt A-A'*, Kunsthau Baselland, Basel, CH  
*Schnitt A-A'*, Kunsthau Graz, Graz, A
- 2011              *Habitat*, Kunstverein Düsseldorf, Düsseldorf, DE
- 2010              *Leuchtend Grau*, Kunstverein Langenhagen, Langenhagen, DE  
*Tokyo Marching Song*, Krobath, Berlin, DE
- 2009              *The Colourless Island*, The Aarhus Art Building, Århus DK  
*Sofie Thorsen*, Krobath, Vienna A
- 2008              *Wenn wir da sind*, Projekt Freizeichen, Mürzzuschlag A
- 2007              *Wandmalerei*, Halle für Kunst, Lüneburg D  
*Landmark*, Oberleiserberg, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich A

- 2005 *162 von 172 Häusern stehen an der Hauptstraße...*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig D  
*The Golden Castle That Hung in the Air*, Raster, Warszawa, P
- 1998 *Window sill* (with Elsebeth Jørgensen), rum 46, Århus DK  
*Den Store Perlekæde*, Kunstakademiets Udstillingsted, Copenhagen DK

### **Group Exhibitions (Selection)**

- 2017 *ICH WEISS NICHT – Growing Relations Between Things*  
 MAK / Vienna Biennale, A
- 2016 *AWAY Exhibit – Stories from Abroad*, Ehemaliges Post- und Telegraphenamnt  
 Vienna, A  
*Make Space Between*, Petra Gut Contemporary, Zürich, CH  
*EMAK BAKIA*, Krobath, Vienna, A  
*Béton*, Kunsthalle Wien, A  
*The Language of Things - Material Hi/Stories from the Collection*, 21er Haus, Wien, A  
*Abstrakt - Spatial. Malerei im Raum*, Kunsthalle Krems, A  
*Forårsudstillingen 2016*, Den Frie, DK
- 2014 *Modes of Democracy*, Dox, CZ  
*Architecture and Photography*, Fotografisk Center, København DK  
*Family*, IMO, København, DK
- 2013 *The Collection #4*, 21er Haus, Wien, A  
*Open Studios*, ISCP, New York  
*Social Design*, Galerie Emil Filla, Usti nad Labem, CZ  
*Ruhe-Störung*, Marta Herford, D Brno Art Open, Brno, CZ  
*The Vienna Model*, Austrian Cultural Forum, New York, US
- 2012 *Spiele der Stadt*, Wien Museum, A  
*DLF 1874: DIE BIOGRAFIE DER BILDER – EINE INVENTUR DER VORAUSSETZUNGEN* Halle 14. Leipzig, DE  
*Art after 1900*, Statens Museum for Kunst, København DK  
*Große Jahregabenausstellung 2012*, Kölnischer Kunstverein, Köln, DE
- 2011 *Schöne Aussichten*, 21er Haus, Wien, A  
*Kardinal-König Kunstpreis*, Kunstraum St. Virgil, Salzburg, A  
*Generationenstadt*, Kunsthaus Muerz, Müzzzuschlag A  
*Vermessung der Welt*, Kunsthaus Graz, Graz A  
*Beziehungsarbeit – Kunst und Institution*, Künstlerhaus Wien, Vienna *Taktiken des Wilderns*, ORTung 2010, Salzburger Kunstverein, A

- PASSION OF AN ORNITHOLOGIST. ON MYTH MAKING*, Galeria Sztuki  
Współczesnej BWA SOKÓŁ, Nowy Sacz, P  
*Space Oddity*, Centro Cultural Andratx, Andratx ES  
*Diagonale - Festival des österreichischen Films*, Graz A  
*Space Poetry*, Kunsthallen Brandts, Odense DK
- 2010 *Die Welt als Kulisse*, Galerie im Taxispalais, Innsbruck A  
*Double Take*, Statens Museum for Kunst, København DK  
*CPH:DOX*, København DK  
*Das Dorf*, Kunsthhaus Langenthal, Langenthal CH  
*PUZZLE – Die Sammlungssaustellung 2010*, Galerie für Zeitgenössische Kunst,  
Leipzig D  
*Häuser, Gesichter* Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig D  
*HIGH IDEALS AND CRAZY DREAMS*, Galerie Very Munro, Hamburg D
- 2009 *PROVISORISCHES YOGA*, Grazer Kunstverein, Graz A  
*Kardinal-König Kunstpreis*, Kunstraum St. Virgil, Salzburg, A  
*Forschungsstationen*, Kunstverein Langenhagen e.V., Langenhagen DE  
*SOZIALER RAUM – KünstlerInnen und der Wiener Gemeindebau*, Temporary  
Space, Vienna A  
*FIFTY FIFTY Kunst im Dialog mit den 50er-Jahren*, WIEN MUSEUM Karlsplatz,  
Vienna A  
*STILL / MOVING / STILL – Internationaal VIDEO FOTO festival KNOKKE HEIST*,  
Cultuurcentrum Knokke-Heist, B  
*fake or feint – sechs Szenarien zu taktischen Markierungen: Scenario 2 Kaucyila  
Brooke, Sofie Thorsen / Katharina Lampert*, Berlin Carré, Berlin
- 2008 *The Artist as Troublemaker*, ACF ny - Austrian Cultural Forum, New York US  
*Wunderkammer Lüneburg - Jahregaben 2008*, Halle für Kunst, Lueneburg D  
*Overdragelse*, Overgaden. Institut for Samtidskunst, Copenhagen DK  
*Zero Gravity – The architecture of social space*, Center for contemporary art, Plovdiv,  
BUL  
*Land of Human Rights: At the Limits of the Thinkable*, Galerie Emil Filla, Ústí nad  
Labem CZ  
*Bela Kolárová, Falke Pisano, Janice Kerbel, Sofie Thorsen*, Galerie Krobath Wimmer,  
Vienna A  
*Nothing to Declare - 4. Triennale Zeitgenössische Kunst Oberschwaben*, Zeppelin  
Museum, Friedrichshafen D  
*Post-it cities*, CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona E  
*Land of Human Rights: An der Grenze des Denkbaren*, Rotor, Graz A
- 2006 *STORYLINES*, Centre d'art Passerelle, Brest F  
*Public Dreams*, Usti nad Labem CZ

- Kolonialismus ohne Kolonien? Beziehungen zwischen Tourismus, Neokolonialismus und Migration. Drittes Kapitel*, Shedhalle, Zurich CH  
*STORYLINES*, Kunstraum München, Munich DE  
*Best of Diagonale*, Graz A  
*Diagonale 06 – Festival des Österreichischen Films*, Graz A  
*Kolonialismus ohne Kolonien? Beziehungen zwischen Tourismus, Neokolonialismus und Migration. Zweites Kapitel*, Shedhalle, Zurich CH  
*STORYLINES*, Kunstverein Göttingen D
- 2005
- Scanbul Connection*, Istanbul T  
*GU.Sicht - Graz Umgebung– Produktion einer Rurbanen Landschaft*, Grazer Kunstverein, Graz A  
*STORYLINES*, Public>, Paris F  
*Moving Target*, Kluuvi Gallery, Helsinki (with Mads Lynnerup) FIN  
*Festival der Regionen*, Oberösterreich A  
*TRAVELLING EYE – fotografie im urlaub*, Quartier 21 im MQ, Vienna (with Elsebeth Jørgensen) A  
*Opacity*, UKS, Oslo NO  
*Ude og hjemme*, Overgaden; Copenhagen DK
- 2004
- Stafet*, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg DK  
*Paravent*, Artothek, Kunsthalle Krems A  
*Non-Standard Cities*, Schlachthöfe, Berlin D  
*Backstages*, Forum Stadtpark, Graz A  
*Shrinking Cities*, KunstWerke, Berlin D  
*Born to be a Star*, Künstlerhaus Wien, Vienna (with A Room of One's Own) A  
*bb3*, KunstWerke, Berlin (with A Room of One's Own) A
- 2003
- Mothers of Invention*, Mumok Factory, Vienna (mit A Room of One's Own) A  
*Trautes Heim*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig D  
*Out to Grass*, Koch und Kessler, Berlin D  
*drinnen ist's anders*, Kunsthalle Exnergasse, Vienna A  
*Total motiviert – ein soziokulturelles Manöver*, Kunstverein München, Munich D  
*Boring Boring Boring*, Ron Mandos Gallery, Rotterdam NL  
*Home Sweet Home*, Århus Kunstmuseum (with Elsebeth Jørgensen) DK
- 2002
- Public Plaiv – Art contemporauna illa Plaiv*, Gegenwartskunst im Landschafts- und Siedlungsraum La Plaiv CH  
*site-seeing: disneyfizierung der städte?*, Künstlerhaus Wien, Vienna (with Elsebeth Jørgensen) A  
*architecture*, Galerie Jaroslava Fragnera, Prague CZ  
*Sub-Urban*, loop – raum für aktuelle kunst, Berlin D  
*Ingrepp*, Uppsala Konstmuseum, Uppsala (with Elsebeth Jørgensen) S  
*Brøl*, København Zoologisk Have, Copenhagen DK

- Art Primeur*, CBK Dordrecht NL  
*Fotofest*, Houston US  
*Sub-Urbane Modelle*, Galerie der Stadt Schwaz A  
*Non-places*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt D  
*Das Experiment 2B*, Secession, Vienna (with a Room of One's Own) A
- 2001 *KOSMOS*, Rooseum, Malmø, S  
*Sous le pont, le long de la rivière*, Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, Luxembourg (with Elsebeth Jørgensen) LU  
*What's an Academy*, Akademie der Bildenden Künste, Vienna A  
*Exit 2001*, Diplomausstellung, Det Kongelige Danske Kunstakademi (with Elsebeth Jørgensen), DK  
*Das Experiment 2A*, Secession, Vienna (with A Room of One's Own) A  
*Agitpop*, Posterprojekt, DK
- 2000 *Efterårsudstillingen*, Charlottenborg, Copenhagen (with Elsebeth Jørgensen) DK  
*På Hovedet*, Hovedbiblioteket, Copenhagen DK  
*Use your illusion*, Arnolfini Gallery, Bristol (with Elsebeth Jørgensen) UK  
*her er værket – OTTO i Rhizom*, Rhizom, Århus DK  
*Just Like a Movie*, Copenhagen (with Elsebeth Jørgensen) DK  
*Zeit im Bild*, Akademie der Bildenden Künste, Vienna A  
*Models of Resistance*, arranged by Globe, Overgaden, Copenhagen (with Elsebeth Jørgensen) DK  
*Artgenda 2000*, Helsinki (with Elsebeth Jørgensen) FIN  
*1.maj*, AV-Mobil, Stockholm, (with Elsebeth Jørgensen) S
- 1999 *Dispensing with Formalities*, Copenhagen (with Elsebeth Jørgensen) DK  
*¡Hasta La Vista!*, Copenhagen (with OTTO) DK  
*I love nature*, arranged by OTTO, Copenhagen (with Elsebeth Jørgensen) DK  
*Polka Project*, arranged by Volume, Frederiks Bastion, Copenhagen (with Elsebeth Jørgensen) DK  
*OTTO&*, xart hybrid, Copenhagen (arranged by OTTO) DK
- 1998 *Undskyld hr. Frikadelle*, Frederiks Bastion, Copenhagen (with Jes Brinch, Mads Steen, Peter Holmgård) DK  
*Bad Hash*, Clausens Kunsthandel, Copenhagen DK  
*Kørners Kontor*, Kørners Kontor, Copenhagen DK  
*Kontor*, Kørners Kontor, Copenhagen (with Åsa Frankenberg) DK  
*Boomerang*, Nikolaj Copenhagen Contemporary Art Center, Copenhagen (with Elsebeth Jørgensen) DK
- 1997 *Kælder*, OTTO, Copenhagen DK

*Den Skøre Skov*, Kom de Bagfra, Copenhagen (with Jes Brinch, Mads Sten, Peter Holmgård) DK  
*In and around the woods + The Screen*, Sørup (with Elsebeth Jørgensen) DK  
–, Kom de Bagfra, Copenhagen (with Åsa Frankenberg) DK  
*Alle kanonerne*, Råds-kælderen, Charlottenborg, Copenhagen (with Åsa Frankenberg) DK

### **Publications**

- 2016 Heike Eipeldauer, Sofie Thorsen (Hrsg. | eds.): *Sofie Thorsen – Play Sculptures*  
Verlag Moderne Kunst, Wien
- 2013 Sofie Thorsen – *The Achromatic Island*, Space Poetry, København
- 2012 Peter Pakesch, Sabine Schaschl, Katrin Bucher, Katia Huemer (Hrsg. | eds.): *Sofie Thorsen. Schnitt A – A'*, SilvanaEditoriale, Milano 2012
- 2010 *Sofie Thorsen – The Achromatic Island*, Revolver Publishing by VVV, Berlin
- 2009 *Sofie Thorsen – The Expert / Afternoon in the Uganda Forest*, Pork Salad Press, Copenhagen
- 2007 *Sofie Thorsen – Village fig.*, Ed. Sofie Thorsen, Julia Schäfer, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Revolver - Archiv für aktuelle Kunst, Frankfurt am Main
- 2005 *The Golden Castle That Hung in the Air*, Ed. Marianka Dobkowska, CSW Zamek Ujazdowski + Raster, Warsaw, 2005
- 2001 *Sofie Thorsen, Elsebeth Jørgensen – Window-sill*, Space Poetry  
*Reol*, ed. by OTTO, Borgen

### **Bibliography**

- 2017 Elsy Lahner: *Zeichnung im Fokus der Gegenwartskunst*, in: Parnass, 1/17
- 2016 Elisabeth Krimbacher: *Sofie Thorsen* in: Parnass, 1/16
- 2014 Caroline Lillian Schopp: *Sofie Thorsen* in: Artforum Summer 2014  
Bettina Brunner: *Sofie Thorsen*, in Frieze d/e Juni - August 2014

- Sabine B. Vogel: *Interview, Sofie Thorsen*, In: Kunstforum Bd. 229 Oktober - November 2014
- 2013 Johanna Hofleitner. *Schnitt durch den Raum* in: Schaufenster
- 2012 Sönke Gau: *Sofie Thorsen, 'Schnitt A-A'*, in: Kunstbulletin 7/8, 2012  
 Simon Baur: *Das Wilde Denken*, in: Neue Zürcher Zeitung Feuilleton 070712  
 Simon Baur: *Ambivalente Inselerlebnisse*, in: Basellandschaftliche Zeitung, 23. Mai, 2012  
 Margit Neuhold: *Schnitt A-A' / Cut A-A'*, in Camera Austria 118, 2012
- 2011 *Frauentag! Erfindung und Karriere einer Tradition*, Ed: Heidi Niederkofler, Maria Mesner, Johanna Zechner Löcker Verlag, Wien 2011  
*Räume des Verhandels/Negotiating Spaces*, Ed. Paul Grundei, Stephanie Kaindl, Christian Teckert und Barbara Steiner, Jovis 2011  
 Bettina Maria Brosowsky: *Sofie Thorsen: The Achromatic Island*. In: Bauwelt 3.2011
- 2010 *Ny Dansk Kunst 10*, Ed. Anna Holm & Torben Zenth, Kopenhagen Art Institute, København 2010
- 2009 *Land of Human Rights, Artistic Analyses and Vision of the Human Rights Situation in Europe* Ed./red. Anton Lederer, Margarehe Makovec. Revolver by VVV, Berlin 2009  
*Kunst im Öffentlichen Raum Steiermark, Projekte 2007-2008* Ed. Werner Fenz, Evelyn Kraus, Birgit Kulterer Werner Fenz, Evelyn Kraus, Birgit Kulterer  
*Öffentliche Kunst, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich, Band 9*. Ed. / Katharina Blaas-Pratscher, SpringerWienNewYork, St.Pölten 2009  
 SpringerWienNewYork 2009  
*herbst. Theorie zur Praxis*, Steirischer Herbst, Graz, 2009  
 Verena Doerfler: "Village fig." - *Lebens(t)raum im Kunstformat. Zur Werkreihe Village fig. der Künstlerin Sofie Thorsen*. In: Architese 3.2009  
*Pigiarniq 05/09*, Vienna
- 2008 *Pist Protta*, nr. 62., Space Poetry, Copenhagen
- 2006 *Nybrud - dansk kunst i 1990erne*, Rune Gade & Camilla Jalvig Aschehoug, Copenhagen  
*Leap into the City. Chişinău, Sofia, Pristina, Sarajevo, Warsaw, Zagreb, Ljubljana*, Ed. Katrin Klingan u. Ines Kappert, DuMont, Cologne  
*Art and its Institutions*, Ed. Nina Möntmann, Black Dog Publishing, London
- 2005 Sönke Gau: *Sofie Thorsen. Fertighausträume / Prefab Dreams*. In: Camera Austria, issue 92/05  
 Brigitte Schulz: *162 von 172 Häusern stehen an der Hauptstraße...* In: Bauwelt 39/05  
*Festival der Regionen 2005 – Geordnete Verhältnisse*, Ed. Martin Fritz u. Peter Arlt

*Trautes Heim*, Ed. Galerie für Zeitgenössische Kunst, Verlag der Buchhandlung  
Walther König, Cologne

*Gesammelte Drucksachen*, Ed. Kunstverein München, Revolver, Munich

- 2004 *Dansk Fotografihistorie*, Ed. Mette Sandby, Gyldendal  
*Udsigt. Feministiske strategier i dansk billedkunst*, Ed. Kvinder på Værtshus,  
Informations forlag, Copenhagen  
*Schrumpfende Stædte. Band 1: Internationale Untersuchung*, Ed. Philipp Oswald, Hatje  
Cantz, Ostfildern-Ruit  
Julia Schäfer: *Trautes Heim / Cosy Home: Interviews mit Pia Lanzinger, Moira Zoitl, Isa  
Rosenberger, Sofie Thorsen and Dorit Margreiter*. In: *n.paradoxa: international  
feminist art journal*, Nr. 13 *Domestic Politics*, January
- 2003 *Drucksache Fall 03*, Kunstverein München, Munich
- 2002 *Public Plaiv – Art contemporauna illa Plaiv*, Hrsg. Christoph Schenker, Hochschule für  
Gestaltung und Kunst, Zurich  
*Migrants*, Ed. Ivana Keser
- 2000 *nu er det nok, så er det sagt!*, Rosinante, Copenhagen  
*Mare Articum – The Baltic art magazine*, issue 2 (7)  
*Pist Protta*, Nr. 38, Space Poetry, Copenhagen
- 1997 *Magasin Schäfer*, Nr. 6 + 7 , Copenhagen
- 1996 *Magasin Schäfer*, Nr. 5, Copenhagen  
*Art-land*, vol. 2 + vol. 3, Copenhagen

### **Internet - Links**

[www.sofiethorsen.net](http://www.sofiethorsen.net)

[www.galeriekrobath.at](http://www.galeriekrobath.at)

### **Awards and Scholarships**

- 2016 ISCP New York, sponsored by Statens Kunstfond
- 2013 ISCP New York, sponsored by BMUKK
- 2011 3-årigt arbejdstipendium, Statens Kunstfond
- 2009 Förderpreis der Stadt Wien
- 2008 Arbejdslegat, Statens Kunstfond
- 2007 Arbejdslegat, Statens Kunstfond
- 2007 Atelierstipendium, BKA, Tokyo
- 2006 Arbejdslegat, Statens Kunstfond
- 2005 Arbejdslegat, Statens Kunstfond



2004	Österreichisches Staatsstipendium
2002	Blinky-Palermo-Stipendium
2001	Anni und Heinrich Sussmann Stiftung
2000	Ragnvald og Ida Blix Fond
1999	Fundation Idella